TREIZIÈME ANNÉE, (27e de la Collection.) (N° 2.) SAMEDI 10 janvier 1824 (1)

BIBLIOGRAPHIE
DE LA FRANCE
OU
JOURNAL GÉNÉRAL
DE L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE.

AVIS.

Le prix de l'abonnement est de 20 fr. par an avec les *Tables*, qui sont au nombre de trois, savoir : *Table alphabétique des ouvrages*, *Table alphabétique des auteurs* et *Table systématique des ouvrages.* On souscrit à Paris, chez Pillet aîné, imprimeur-libraire, rue Christine, n° 5; et chez les principaux libraires de France et de l'étranger.

Tout ce qui est destiné à M. Beuchot doit lui être adressé, franc de port, à son domicile, rue de l'Abbaye, n. 6.

LIVRES FRANÇAIS.

153. Discours, opinions et rapports sur divers sujets de législation, d'instruction publique et de littérature. Par M. le baron Silvestre de Sacy. In-8° de 32 feuilles 3/4. Imp. de Belin (1823), à Paris. — A Paris, chez Debure frères. Prix . . . . 5—0

154. Rapports du physique et du moral de l'homme. Par P. J. G. Cabanis, membre du sénat, de l'institut, de l'école de médecine, etc., avec une table analytique par M. Sue, et une table alphabétique par M. le comte de T. Quatrième édition, revue, augmentée de notes. Par E. Pariset, secrétaire perpétuel de l'académie royale de médecine, etc. Tome Ier. In-8° de 36 feuilles 3/8. Imp. de Rignoux, à Paris. — A Paris, chez Béchet jeune. Prix. . . . . 7—0

Le 2e et dernier volume est promis pour le courant de janvier.

155. L'Ecole *des Vieillards*, comédie en cinq actes et en vers ; par M. Casimir Delavigne ; représentée le 6 décembre 1823, par les comédiens ordinaires du roi. Quatrième édition. In-8° de 10 feuilles 1/2, plus un catalogue de 8 pages. Imp. de Pinard, à Paris. — A Paris, chez Barba et chez Ladvocat. Prix . . . . 5—0

Conforme à la seconde édition. V. n° 5864 de 1823.

156. Résumé *de l'histoire d'Angleterre ;* par Félix Bodin. In-18 de 8

(1). Au premier numéro de cette année on a laissé la date de 1823 à quelques exemplaires ; mais l'indication du jour *samedi*, 3 *janvier*, rend un peu moins grave cette faute, qu'il fallait toutefois signaler. MM. les abonnés sont même priés de la corriger à la plume sur leur exemplaire.

feuilles. Impr. de Cosson, à Paris. — A Paris, chez Lecointe et Durey. Prix. . . . . 2—0

157. Lettres *d'un Voyageur américain*, ou Observations morales, politiques et littéraires sur l'état de la France et de quelques autres contrées de l'Europe en 1815, 1816, 1817 et 1818. Par Franklin J. D. Traduites de l'anglais, et accompagnées d'additions et notes. Deux volumes in-12, ensemble de 26 feuilles 1/12, plus 1 planche. Impr. de Pillet aîné (1823), à Paris. — A Paris, chez Pillet aîné. Prix 6—0

158. Almanach *du commerce de Paris*, des départemens de la France et des principales villes du monde, de J. de La Tynna, continué et mis dans un meilleur ordre, et offrant, pour la première fois, en tête du volume, une liste générale alphabétique et unique la plus complète qui ait encore été publiée, d'adresses des habitans de Paris, commerçans et non commerçans, celle des administrations et des établissemens publics de la capitale. Par Seb. Bottin, contenant, pour Paris seulement, 40,000 adresses. 1824. XXVIIe année de la publication, VIe de la continuation, par l'éditeur actuel. In-8° de 70 feuilles 3/4. Imp. de Smith, à Paris. — A Paris, au bureau de l'Almanach du commerce, rue J.-J. Rousseau, n. 20.
Prix, pour Paris, broché. . . . . 12—0
Relié en basane . . . . 14—0

159. Almanach des 25,000 adresses des principaux habitans de Paris, pour l'année 1824, contenant, etc. X^e^ année. Par M. Henri Dulac. In-12 de 27 feuilles 1/3, plus un calendrier. Impr. de Panckoucke, à Paris. — A Paris, chez Panckoucke, chez Delaunay, chez Ladvocat, chez Ponthieu, chez Gauthier, chez Pelicier, chez Pillet, chez Verdière.

160. L'Agent *de change pris en flagrant délit*, extrait des mémoires de M. Artigué, ancien administrateur de la marine. In-8° d'une feuille 1/4, y compris la couverture. Impr. de Moreau, à Paris. — A Paris, au salon littéraire, rue Feydeau, n. 11. Prix au profit des pauvres 1—0

161. Roland *furieux*, poëme héroïque de l'Arioste. Par le comte de Tressan. Six volumes in-18, ensemble de 40 feuilles 5/6, plus 6 planches. Imp. de Bredif, à l'Aigle. — A Paris, chez Denn.

162. Roland *l'Amoureux*, extrait de *Matheo Maria Boyardo*, comte de Scandiano. Par M. le comte de Tressan. Tome VIIe. In-18 de 5 feuilles 1/2, plus une planche. Imp. de Bredif, à l'Aigle. — A Paris, chez F. Denn.

Ce volume est intitulé : *Tome septième*, parce qu'il est destiné à être joint aux six de *Roland furieux*. V. n. 161.

163. Histoires du petit Jéhan de Saintré et de Gérard de Nevers. Par Tressan. In-32 de 5 feuilles, plus une planche. Imp. de Brodard, à Coulommiers. — A Paris, chez Salmon.

164. Le Labruyère *des jeunes demoiselles*, ou principaux caractères des jeunes personnes. Par Mme Mallès de Beaulieu. Seconde édition. In-12 de 11 feuilles 1/2, plus des planches. Imp. de Sainton fils, à Troyes. — A Paris, chez P. Blanchard.

165. La Neige, ou l'Eginard de campagne, tableau villageois en un acte. Par MM. Melesville et Carmouche ; représenté sur le théâtre des Variétés, le 26 décembre 1823. In-8° de 2 feuilles 1/2. Imprim. de Nouzou, à Paris. — A Paris, chez Quoi. Prix. . . . . . . 1—50

166. Polichinelle *avalé par la baleine*, folie-pantomime, féerie en deux actes et à grand spectacle. Par M. Lefebvre, etc. ; représentée sur

le théâtre de la Gaîté, le 29 décembre 1823. In-8° d'une feuille 3/4. Imp. de David, à Paris. — A Paris, chez Pollet. Prix. . . . 0—40

167. LA CALÉDONIE, ou la Guerre nationale, poëme en douze chants. Par J. R. Auguste Fabre. In-8° de 28 feuilles 7/8. Imprim. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez F. Didot, chez Bossange père, chez Delaunay.

168. CATON, ou la Guerre électorale, poëme. Par le comte A. D. S. In-12 de 8 feuilles 1/3. Imprim. de Victor Cabuchet, à Besançon. — A Besançon, chez Victor Cabuchet.

169. PIÈCE de vers philosophique adressée à Mr. Casimir Delavigne, pour la reconnaissance de son grand génie. Par M. Auguste Leverrier. In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Setier, à Paris.

170. Il ETAIT LA, romance. In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Lachevardière, à Paris.

171. STANCES. Par J. Aude, chevalier de l'ordre de Malte, présentées à S. A. R. Mgr le duc d'Angoulême, qui a daigné en accueillir l'hommage avec bonté, et les honorer de son auguste satisfaction. In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Lachevardière, à Paris.

Une couverture imprimée porte : *L'Auguste Victoire*.

172. ESQUISSE *de la campagne* faite en l'année 1823, par l'armée française en Espagne, sous les ordres de S. A. R. Mgr le duc d'Angoulême. In-8° d'un quart de feuille. Impr. de Carpentier-Méricourt, à Paris.

En vers, par Maurice Descombes, maréchal des logis de la gendarmerie royale de Paris.

173. LA CONVALESCENCE, élégie à M. Lacroix, docteur-médecin de la Faculté de Paris. In-8° d'une demi-feuille. Imprim. de Tastu, à Paris.

Par Mme Dufrénoy. Ne se vend pas.

174. FABLES *de Florian*, suivies du poëme de Tobie et de l'églogue de Ruth, tirés de l'Ecriture Sainte. Nouvelle édition. In-18 de 6 feuilles. Imp. de Ve Tislet, à Toulouse (1823).

175. SUITE *des Souvenirs de Félicie L****. Par Mme de Genlis. In-12 de 15 feuilles 1/3. Imp. de Delavau, à Clamecy. — A Paris, chez Lecointe et Durey.

176. NETTA, ou les suites de la Haine. Par Adélaïde Gory-Decourt, auteur des Frères jumeaux et des Montagnes de Brunswick, etc. Trois volumes in-12, ensemble de 28 feuilles 1/4. Imp. de Delavau, à Clamecy (1823). — A Paris, chez Lecointe et Durey.

177. LE CHIEN *mauvais sujet*, ou Histoire de Chéri, surnommé Diablotin, suivie de la Promenade sur les boulevarts et du chien de Montargis. Par Mme Bertin, née de Verceil. In-8° oblong de 4 feuilles 1/2, plus 8 planches. Imp. de Marchand-Dubreuil, à Paris. — A Paris, chez Nepveu. Prix. . . . . 6—0
Figures coloriées. . . . . 12—0

178. ELÉMENS *de la Grammaire française*. Par M. Lhomond, augmentés d'un Abrégé d'arithmétique et d'un Tableau des nouveaux poids et nouvelles mesures. In-12 de 4 feuilles 1/2. Imp. de Delaunois, à Reims (1823).

179. ELÉMENS *de la Grammaire latine*. Par Lhomond. In-12 de 10 feuilles 1/2. Impr. de Villette Jacquart, à Douai (1823). — A Douai, chez Villette Jacquart.

180. **Loisirs** de la jeunesse, ou recueil de discours et de dialogues moraux, composés par le chevalier de Préville, J.-P., chef d'institut à Roubaix (Nord). In-18 de 5 feuilles. Imp. de Blocquel, à Lille.

Sans millésime.

181. L'**Écolier** *vertueux*, ou vie édifiante d'un écolier de l'Université de Paris, suivi de la vie du duc de Bourgogne. Par l'abbé Proyart. Nouvelle édition. In-18 de 7 feuilles 8/9 Imp. de Comynet, à Avallon. (1823.)

182. **Collection** des uniformes des armées françaises de 1791 à 1814, dessinés par Horace Vernet et Eug. Lami. XXIIIe et XXIVe livraisons. (fin de l'ouvrage.) In-8° d'une feuille, plus 8 planches. Impr. de Cordier, à Paris.

183. **Les Roses**, peintes par P. J. Redouté, décrites par C. A. Thorry. (*sic.*) In-8° d'une feuille, y compris le prospectus, plus 4 planches. Imp. de Panckoucke, à Paris. — A Paris, chez Panckoucke.

Il y aura quarante livraisons, qui paraîtront de mois en mois Chacune composée de 4 planches coloriées, avec texte, coûtera. . . . . 3—50

184. **Code** des brevets d'invention, de perfectionnement et d'importation. Par le chevalier Blanc-Saint-Bonnet, avocat à la cour royale de Lyon. In-8° de 25 feuilles 3/8. Imp. de Durand et Perrin, à Lyon (octobre 1823). — A Paris, chez Audin.

185. **Pratique** simplifiée du jardinage, troisième édition, revue dans sa totalité, et augmentée de détails sur les fleurs, les arbres et les arbustes d'agrément. Par M. Louis Dubois, ancien bibliothécaire. In-12 de 11 feuilles. Imprimerie d'Egron, à Paris. — A Paris, chez Raynal. Prix. . . . . 3—0

186. **Traité** de la méthode fumigatoire, ou de l'emploi médical des bains et douches de vapeurs, avec planches. Par T. Rapou, D. M. P. ancien chirurgien en chef de l'hospice de l'Antiquaille. Deux volumes in-8°, ensemble de 53 feuilles 3/4. Impr. de Durand et Perrin, à Lyon. — A Paris, chez Gabon et compagnie.

187. **Seconde** partie du compte rendu médico-chirurgical des observations recueillies à l'hôpital général de la Charité de Lyon, lue en séance publique de l'administration, le 27 août 1823. Par M. H. Cliet. In-8° de 7 feuilles 1/2. Imprimerie de Durand et Perrin, à Lyon. (1823.)

Voyez n. 3478 de 1823.

188. **Instructions** concernant l'administration et la comptabilité des hospices, des bureaux de bienfaisance et des Enfans trouvés, données le 8 février 1823, par S. E. le ministre de l'Intérieur. Deuxième édition collationnée sur celle de l'imprimerie royale, et augmentée de l'ordonnance du 31 octobre 1821, sur la même matière. In-8° de 8 feuilles 3/4. Imp. de Thibaud Landriot, à Clermont-Ferrand. (1823.)

189. **Histoire** des dames, sœurs et filles de la Charité. Par A. H. P., auteur du Jeune converti, des Enfans martyrs, etc. In-8° de 9 feuilles, plus 2 planches. Impr. de Marchand-Dubreuil, à Paris. — A Paris, chez Delaunay, chez Petit, chez Ladvocat. Prix. . . 3—50

190. **Le suffrage** de la religion, sur la glorieuse issue de la guerre d'Espagne, et les vœux qu'elle forme. In-8° d'une feuille 1/2. Imp. d'Adrien Leclère. Prix. . . . . 0—60

Par M. l'abbé Aude, vicaire général et curé de Tournon.

191. **Notice** historique sur l'ancienne et nouvelle église de Sainte-Geneviève. In-18 d'une feuille 5/6. Imp. d'Adrien Leclère, à Paris. — A Paris, chez Adrien Leclère. Prix. . . . . 0—50

192 **Observations** sur la puissance de l'Angleterre, et sur celle de la Russie, au sujet du parallèle établi par M. de Pradt, entre ces puissances. Par Charles Dupin, membre de l'institut. Deuxième édition. In-8° de 4 feuilles 1/4. Imp. de Fain, à Paris. — A Paris, chez Bachelier Prix. . . . . 1—50

193. **Coup**-d'œil rapide sur l'homme, et les gouvernemens et les mœurs. In-8° de 2 feuilles 1/2. Imp. de F. Guigue, à Aix.

194. **Examen** critique de l'extrait d'un rapport présenté à S. E. le ministre secrétaire d'état de l'intérieur, par l'académie royale de médecine, touchant les compositions médicinales dites secrètes, et spécialement les évacuans, connus sous les noms de vomi-purgatif et purgatif de Leroy. Par C. P. Martin. Deuxième édition, revue, corrigée et augmentée. In-8° d'une feuille. Imp. de Carpentier-Méricourt, à Paris. — A Paris, au bureau de la Gazette des malades, rue de Seine St-Germain, n. 49.

195 **Funérailles** de M. de Laplace. In-4° d'une feuille. Imp. de Fain, à Paris.

Guislain-François-Marie-Joseph de Laplace, professeur d'éloquence latine, à la faculté des lettres, académie de Paris, est né à Arras, le 8 décembre 1757, et mort à Paris, le 13 décembre 1823.

196. **Réponse** de M. le comte de Léaumont, à MM. les colons de Saint-Domingue, qui habitent les départemens de la France. In-4° d'une demi-feuille. Imp. de Marchand-Dubreuil, à Paris.

Datée du 29 décembre 1823.

197. **Almanach** des électeurs de Paris et des départemens. Publié par Léonard Gallois. In-18 de 3 feuilles. Imp. de Guiraudet, à Paris. Chez les libraires de Paris et des départemens.

198. **Calendrier** de la cour, pour l'année bissextile 1824, contenant, etc, imprimé pour la famille royale et maison de sa majesté. In-24 de 4 feuilles 7/12. Imp. de C. Chantpie, à Paris. — A Paris, chez Pélicier.

199. **Indicateur** de la cour de France et des départemens. Onzième année 1824. In-32 de 8 feuilles 1/2, plus une planche. Imp. de Tiger, à Paris. — A Paris, chez Tiger. Prix. . . . . 1—50

200. **Almanach** journalier pour l'an bissextil 1824. In-12 d'une feuille. Imp. de J. B. T. R. Huart, à Dinan.

201. **Almanach** nantais, pour l'année bissextile 1824, contenant, etc. In-12 d'une feuille 1/2. Imp. de Forest, à Nantes. — A Nantes, chez Guérineau.

202. **Grand** alphabet français, divisé par syllabes, pour instruire la jeunesse. In-18 d'une feuille. Imp. de Ancelle fils, à Evreux.

203. **Alphabet** *syllabique français*, à l'usage des écoles chrétiennes pour apprendre à lire en peu de tems. In-8° de 6 feuilles. Imprim. de Corne, à Toulouse (1823).

204. **Exploitation** *du Voltaire Touquet*. Précis par et pour l'ex-colonel Touquet, libraire intimé, contre MM. Garnery et Danel, appelans. In-4° d'une feuille 1/2. Impr. de Bailleul, à Paris.

205. **Catalogue** de livres.......... chez Lerond, libraire, rue Castiglione, n° 4. Imp. de Marchand-Dubreuil, à Paris.

206. **Procès-verbal** de l'assemblée générale et annuelle du 14 décembre 1823, de MM. les actionnaires et abonnés du Cercle de la rue de Grammont, n. 26. In-4° de 3 feuilles. Imp. de Nouzou, à Paris.

207. PROJET *de règlement* sur les manœuvres de l'artillerie, rédigé par ordre de S. Exc le ministre de la guerre. In-12 de 16 feuilles 1/3. Imp. de Wagrez aîné, à Douai.

208. UN ELECTEUR *à ses collègues.* In-8° d'une feuille. Imp. de Gaultier-Laguionie, à Paris.

209 LETTRE à M le président de l'Académie royale des inscriptions et belles-lettres, sur le projet de réduire le nombre des académiciens. In-8° d'une demi-feuille. Imp. d'Egron, à Paris. — A Paris, chez Debausseaux.

Signé : A. M. H. B.

210. LE FOYER de la Gaîté, prologue (mêlé de couplets) de Polichinelle avalé par la Baleine. Par MM. Brazier et Carmouche ; représenté sur le théâtre de la Gaîté, le 29 décembre 1823. In-8° d'une feuille 1/2. Imp. de David, à Paris. — A Paris, chez Pollet. Prix . . . . 0—50

211. LIVRE pour un petit garçon bien sage, imprimé par Jules Didot aîné, en trente caractères, depuis les plus gros et les plus petits et aux compliqués, orné de douze estampes, dessinées par M. et Mme Colin et M. Aubry, et d'une grande quantité de politypages Ouvrage principalement destiné à perfectionner les enfans dans la lecture, et à leur inspirer le goût du dessin. In-8° oblong de 5 feuilles 1/2, plus les planches. Imprimerie de J. Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez Nepveu.

212. OEUVRES *de J.-J. Rousseau.* Supplément à la correspondance et tables. In-8° de 17 feuilles, plus un *fac simile.* Imp. de J. Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez Lequien.

Un quart de feuille est destiné à être mis à la fin du tome II. Une demi-feuille se compose de quatre cartons, pour divers volumes.

213. NOTICE des principaux écrits relatifs à la personne et aux écrits de J.-J. Rousseau. Par M. Barbier, ancien bibliothécaire. Troisième édition, revue, corrigée et augmentée. In-8° de 2 feuilles 3/4. Impr. de J. Didot aîné, à Paris.

Fait partie du XXIe volume des *Œuvres de J.-J. Rousseau*, publiées par M. Lequien. Voyez n. 212.

214. SUPPLÉMENT aux racines de la langue latine. In-12 d'une demi-feuille. Imp. de Busseuil jeune, à Nantes.

Paginé 68-80. Voyez n. 4186 de 1823.

215. SUPPLÉMENT aux cantiques de St-Leu. In-12 d'une feuille Imp. d'Eberhart, à Paris.

216. LA GUERRE *d'Espagne*, ode à S A. R. Mgr le duc d'Angoulême. In-4° d'une feuille 1/4. Imp de Huzard-Courcier, à Paris.

Par M. Alexandre Soumet. Tiré à 50. Ne se vend pas.

217. NOUVEAU GUIDE *de l'étudiant en médecine.* Par J. P. Beullac. In-12 de 8 feuilles 1/3. Impr. de Huzard-Courcier, à Paris. — A Paris, chez Béchet jeune. Prix . . . . 3—0

218. LES QUATRE EVANGILES, précédés du discours de Marcel, curé de village, et d'un avant-propos Par Cauchois Lemaire. In-18 de 12 feuilles 5/6. Imp. de Constant-Chantpie, à Paris.—A Paris, chez Chassériau.

219. NOTICE des livres les plus importans, nouvellement publiés. In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Fain, à Paris.

220. REMERCIEMENS d'un électeur à Mgr Hyacinthe Louis de Quelen, archevêque de Paris, à l'occasion du mandement qui ordonne des prières publiques pour l'élection générale des députés du royaume.

In-8° d'une feuille. Imp. de Guiraudet, à Paris. — A Paris, chez les marchands de nouveautés.

221. NOUVEAU choix des cantiques de Saint-Sulpice, avec tous les airs en musique. Nouvelle édition, etc. In-18 de 10 feuilles 1/3. Imp. de Lebel, à Paris. — A Paris, chez Méquignon junior ; à Lyon, chez Périsse frères.

222. SÉANCE littéraire annuelle de l'institution, maison de Sainte-Barbe, dirigée par M. de Lanneau fils. In-8° de 3 feuilles 1/2. Imp. de Crapelet, à Paris.

223. COUPLETS chantés à l'occasion de la glorieuse campagne de S. A. R. Mgr le duc d'Angoulême. In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Pillet aîné, à Paris.

224. A S. R. Mgr duc d'Angoulême. Ode sur son expédition d'Espagne. In-8° d'une demi-feuille. Impr. de Lefebvre, à Paris. — A Paris, chez l'auteur, Ch. Fr. Verney, militaire invalide, 15e division, salle de Saint-Vincent de Paule (*sic*), à l'hôtel Royal, à l'infirmerie.

225. NOTIONS élémentaires d'arithmétique, de géométrie, de mécanique, de physique, de dessin linéaire, perspective et architecture, contenant, etc., orné de 21 planches en taille-douce. Par A. Teyssedre. In-12 de 21 feuilles 1/2, plus les planches. Imp. de Fain, à Paris. — A Paris, chez Tourneux. Prix. . . . . 6—0

226. LE JEUNE Grec, ou la vieille Athènes. Par Claire Destay, auteur du Paria, de la Fille de Dieu, etc. Deux volumes in-12, ensemble de 16 feuilles 1/2, plus une planche. Imp. de Beraud, à Paris. — A Paris, chez Masson, rue Hautefeuille, n. 14.

227. JULIETTE, ou l'Amie d'un grand roi. Par V. R. Maingarnaud, officier de la Légion-d'Honneur. In-8° de 17 feuilles 1/4, plus une planche. Imp. de Béraud, à Paris. — A Paris, chez Pigoreau, chez Ponthieu, chez Igonette.

228. OBSERVATIONS *sur la Corse*, par le baron de Beaumont, sous-préfet de l'arrondissement de Die, ex-sous-préfet en Corse, ancien officier supérieur, etc. Seconde édition. In-8° de 13 feuilles 3/4. Impr. de Lefebvre, à Paris. — A Paris, chez Pélicier. Prix. . . . . 3—0

La *première* édition est de 1822. (Voyez n° 4187 de 1822.)

229. HISTOIRE *physique, civile et morale de Paris*, depuis les premiers tems historiques jusqu'à nos jours. Par J. A. Dulaure, de la société royale des antiquaires de France. Seconde édition, considérablement augmentée en texte et en planches. Tome VIe. Première partie. (Vingt-unième et vingt-deuxième livraisons.) In-8° de 15 feuilles 1/4, plus 4 planches. Imp. de Belin, à Paris. — A Paris, chez Guillaume.

Cette édition qui formera dix volumes avec atlas, se distribue par demi-volume comprenant deux livraisons. Prix du demi-volume. . . . . 7—50

230. MES SOUVENIRS de 1814 et 1815 ; par M***, chevalier de la Légion-d'Honneur, membre correspondant de l'académie de Turin. In-8° de 18 feuilles. Impr. de Pochard, à Paris. — A Paris, chez A. Eymery, chez Delaunay, chez Ponthieu.

231. DES ERREURS et des préjugés répandus dans les diverses classes de la société. Par J. B. Salgues. Troisième édition, revue et corrigée. Tome II. In-8° de 31 feuilles 3/4. Impr. de Cordier, à Paris. — A Paris, chez Foucault.
Prix. . . . . 6—0
L'ouvrage entier, en trois volumes. . . . . 18—0

232. ŒUVRES *choisies de Gresset*. In-32 de 4 feuilles 3/4. Impr. de Rignoux, à Paris. — A Paris, chez Mme Delaunay, rue Guénégaud ; et chez Ch. Gosselin.

233. ANNONCES BIBLIOGRAPHIQUES et prospectus d'ouvrages nouveaux et de publications prochaines. Bulletin supplémentaire annexé à la Revue encyclopédique. N° XII. Décembre 1823. In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Tilliard, à Paris.—A Paris, au bureau de la Revue encyclopédique, rue d'Enfer, n° 18.

Imprimés à deux colonnes.

Le prix de l'insertion est de 25 c. par ligne. Les abonnés à la Revue ne paieront que 20 c.

234. LE COMMIS-VOYAGEUR de la maison Baudouin frères, rue de Vaugirard, n. 36. N° II. Première année. Lundi 5 janvier. In-8° d'un quart de feuille. Impr. de Tastu, à Paris.

Rien n'indique les époques de publication.

235. JOURNAL *de pharmacie et des sciences accessoires*, rédigé par MM. Bouillon Lagrange, Planche, Boullay, Boudet, Virey, Pelletier, Henry, Vogel; et Bulletin de la société de pharmacie de Paris, rédigé par M. Robiquet et par une commission spéciale. N° XII de la neuvième année; décembre 1823. In-8° de 4 feuilles. Imp. de Fain, à Paris.—A Paris, chez L. Colas.

Il paraît par mois un cahier. Prix de l'abonnement annuel........................ 12—0

236. JOURNAL des arrêts de la cour royale de Toulouse, contenant, etc. Avec un extrait des lois et ordonnances concernant l'ordre judiciaire et le notariat; rédigé par MM. Barrué, Carles, Romiguières fils, Gineste, Ducos, Séran, Héloin, Mazoyer, Deloume, Féral et Montané de la Roque. Septembre 1823. Troisième cahier du tome VII. In-8° de 5 feuilles. Impr. de Corne, à Toulouse. —A Toulouse, chez Corne, et chez Vieusseux.

Rien n'indique les prix d'abonnement. (V. n° 1862 de 1823.)

237. JOURNAL *des savans*. Janvier 1824. In-4° de 8 feuilles. Imprim. royale, à Paris.—A Paris, chez Treuttel et Würtz.

Depuis septembre 1816, il paraît par mois un cahier de 8 feuilles. Prix de l'abonn. annuel pour Paris.. 36—0
Pour le reste de la France.. 40—0

238. JOURNAL universel des sciences médicales. Regnault, médecin consultant du roi, principal rédacteur. Huitième année. Tome XXXII. Quatre-vingt-seizième cahier. Décembre 1823. In-8° de 8 feuilles. Imp. de Trouvé, à Paris.—A Paris, au bureau central du journal, rue Godot de Mauroy, n° 28.

Il paraît par mois un cahier de 8 feuilles. Trois cahiers forment un volume. L'abonnement annuel pour toute la France est de.. 36—0

239. JURISPRUDENCE de la cour royale de Lyon, et décisions remarquables des tribunaux du ressort. Par MM. Allard, Boissieu et Seriziat, avocats. Première année 1823. Ire et XIIe livraisons. Un seul cahier in-8° de 4 feuilles 1/2. Imp. de Durand et Perrin, à Lyon. — A Lyon, au bureau, rue du Plat, n. 13.

Il paraît par mois un cahier de 32 pages, formant un volume par an. Prix de l'abonnement annuel pour Lyon.. 10—0
Pour le reste de la France.. 11—0

La seconde livraison et les suivantes ayant été imprimées avec des caractères plus petits que la première, on a réimprimé cette première sur des caractères pareils à ceux qui avaient servi aux autres livraisons.

240. MÉMORIAL *de jurisprudence des cours royales de France*, avec une notice des décisions ministérielles et administratives les plus remarquables. Par M. Tajan, avocat. N° 39. Septembre 1823.

Id. N° 40. Octobre 1823. Deux cahiers in-8°, chacun de 5 feuilles. Imprim. de Bellegarigue, à Toulouse. —A Toulouse, chez M. F. Rimailho, rue Peyrolières, n. 43.

Rien n'indique les prix d'abonnement.

241. LE MOIS *littéraire et historique*, ou Esprit des journaux: Recueil semi-périodique. Décembre 1823. In-8° de 6 feuilles 1/4. Imp. de Demonville, à Paris.—A Paris, chez Demonville.

A partir de juillet 1822, il paraît le 15 de chaque mois un cahier de 60 à 80 pages, ce qui forme un volume par semestre. Prix de l'abonnement annuel pour Paris et les départ. 15—0
Pour six mois.. 7—50

242. Nouvelle Bibliothèque médicale, augmentée d'un recueil de médecine vétérinaire, et Bulletin de l'Athénée de médecine de Paris. Première année. N° 12. Décembre 1823. In-8° de 8 feuilles. Impr. de Gueffier, à Paris. — A Paris, chez Gabon et compagnie.

A partir de janvier 1824 la *Nouvelle Bibliothèque médicale* sera divisée en deux séries, 1° *Médecine humaine*; 2° *Médecine vétérinaire*. Il paraîtra tous les mois un cahier de 10 feuilles à 10 feuilles et demie in-8°, la *Médecine humaine* occupera huit feuilles. Les douze cahiers de cette première série formeront trois volumes. Les douze cahiers de la seconde en formeront un. L'abonnement annuel aux deux parties est pour Paris........................ 30—0
Pour la première série.. 28—0
Pour la seconde.. 12—0

243. Recueil complet des lois et des ordonnances du royaume; avec notes historiques et critiques, et conférence perpétuelle des lois antérieures depuis l'origine de la monarchie, accompagné de dissertation et de tables chronologique et alphabétique des matières. Année 1823, dixième de la collection. VIIe cahier. In-8° de 3 feuilles. Impr. de Pochard, à Paris. — A Paris, chez Bossange frères.

Ce recueil se distribue par cahiers de 2 ou 3 feuilles. Il comprend tous les actes *insérés au Bulletin des lois*.

Un *supplément* formant la seconde partie, contient les actes non insérés au Bulletin des lois.

L'abonnement aux deux parties (*Recueil* et *supplément*) est pour l'année de......... 15—0
Au *supplément* ou seconde partie................................ 10—0
Au Recueil ou première partie................................... 7—50

244. Recueil *de jurisprudence annuelle et spéciale*, concernant les huissiers. Publié et rédigé par plusieurs jurisconsultes et praticiens, contenant, etc. 1823. Tome IV. Feuilles de décembre. In-8° de 2 feuilles. Imprim. de Boucher, à Paris. — A Paris, au bureau, rue des Bons-Enfans, n. 17.

Il paraît par mois deux feuilles formant un volume à la fin de l'année. Prix de l'abonnement annuel.. 10—0

LIVRES GRECS.

245. Discours *de Démosthène pour Ctesiphon*. Edition collationnée sur les textes les plus purs, procédé stéréotype de MM. le marquis de Paroy et Durouchail. In-12 de 7 feuilles. Imp. de Cosson, à Paris (1823). — A Paris, chez Lesage.

246. Discours *d'Eschine contre Ctesiphon*, édition collationnée sur les textes les plus purs. Procédé stéréotype de MM. le marquis de Paroy et Durouchail. In-12 de 5 feuilles 2/3. Imp. de Cosson, à Paris (1823). — A Paris, chez Lesage.

247. Euripidis Iphigenia in Tauris, græcè, in usum studiosæ juventutis. In-12 de 3 feuilles 1/6. Impr. d'Auguste Delalain, à Paris. — A Paris, chez Auguste Delalain.

LIVRES LATINS.

248. Breve carnotense pro anno domini bissextili M. DCCCXXIV In-12 de 3 feuilles 5/6. Imp. de Labatte, à Chartres.

249. Cornelius Nepos de vitâ excellentium imperatorum. In-18 de 5 feuilles 1/6. Imp. de Dalles, à Toulouse (1823). — A Toulouse, chez Devers.

250. Epitome historiæ sacræ ad usum Tironum linguæ latinæ, auctore C. F. Lhomond, in universitate parisiensi professore emerito. Recentissima editio. In-18 de 4 feuilles 2/3. Imp. de Périsse fils, à Lyon. — A Lyon, chez Périsse frères; à Paris, chez Méquignon junior.

251. L'OCTAVIUS de Minutius Félix. Nouvelle traduction. Par Antoine Péricaud, de l'académie royale et du cercle littéraire de Lyon, avec le texte en regard et des notes. In-8° de 15 feuilles 1/4. Imprim. de Durand, à Lyon (1823).

Cet ouvrage fait partie du volume intitulé : l'*Apologétique et les prescriptions de Tertullien, traduction de l'abbé de Gourcy. Nouvelle édition, revue et corrigée, suivie de l'Octavius de Minutius Felix, traduction nouvelle avec le texte en regard et des notes.* Voyez n° 3501 de 1822.

252. ORDO, etc. juxta ritum senonensem, etc. In-12 de 3 feuilles. Imp. de Tarbé, à Sens.

253. PUBLII TERENTII Comediæ omninò expurgatæ : interpretatione ac notis illustravit Josephus Juvencius è societate Jesu. Nova editio, prioribus auctior et longè emendatior. In-12 de 17 feuilles 7/12. Impr. de Aug. Delalain, à Paris.—A Paris, chez Aug. Delalain.

254. SELECTÆ e profanis scriptoribus historiæ, etc. In-18 de 12 f^lles^ 4/9. Imp. de Périsse fils, à Lyon (1823).—A Lyon, chez Périsse frères; à Paris, chez Méquignon junior.

255. SELECTÆ e veteri testamento historiæ, etc. In-18 de 7 feuilles 1/3. Imp. de Carez, à Toul (1823).—A Toul, chez Carez.

256. T. LIVII Patavini res memorabiles et narrationes selectæ, etc. Cum notis DD. Lallemant, etc. Ad usum lycæorum. In-12 de 9 feuilles 1/4. Imp. de Carez, à Toul (1823). — A Toul, chez Carez.

257. VENANTII Honorii Fortunati pictaviensis episcopi opera. In-12 de 15 feuilles. Impr. de Hurez, à Cambrai (1822). — A Cambrai, chez Hurez.

Le faux-titre porte : *Poetæ ecclesiastici* (tome II).

LIVRE ESPAGNOL.

258. EL EVANGELIO en triunfo, a historia de un filosofo desenganado. Nueva edicion, adornada con laminos. Quatre vol. in-16, ensemble de 56 feuilles 5/8. Impr. de Bellegarigue, à Toulouse (1823). — A Perpignan, chez Alzine.

Sans planches.

LIVRE ANGLAIS.

259. THE european Rewiew, or Mind and its productions in Britain, France, Italy, Germany, etc. To be published Monthly (la Revue européenne, ou l'Esprit et ses productions en Angleterre, France, Italie, Allemagne, etc. Publié par mois) In-folio d'une feuille 1/2. Impr. de Marchand-Dubreuil, à Paris. — A Londres.

Il paraîtra par mois un cahier de 10 feuilles in-8°; le premier cahier est promis pour le 1er avril, douze numéros forment quatre volumes. Prix de chaque n° .... 5 schell.
Abonnement annuel .... 3 l. sterl.

GRAVURES.

21. La Loge du suisse, 1er juillet 1824, par P. A., lithog. par Motte. A Paris, chez...

22. Porte du château flanquée d'une tour, avec pont devant, par Guérard, claire-voie. A Paris, chez Bore, rue du Faubourg-Saint-Denis, n. 64.

23. *Mgr le duc de Bordeaux paré d'un bouquet*, au pointillé. A Paris, chez Canu.

24. Croquis lithographiques, par Charlet, et 16 planches. — La fin de décembre. N. 17, par J. S. A Paris, chez Villain.

25. *S. A. R. Mgr le duc de Bordeaux et S. A. R. Mlle d'Artois*, sur la même feuille. — Diligence attelée de cinq chevaux. A Paris, chez Naudet.

26. Scenes de société. N. 47, par Pigal; *à plaisir!* — Idem. N. 50. *Ils sont passés ces jours de fêtes*. A Paris, chez Langlumé.

27. Rose, narcisse, oreilles d'ours, etc. — Rose, lis, œillet, volubilis, immortelles et pensées. — 1er, 2e, 3e et 4e vues du parc français. A Paris, chez Cheyère, rue du Paon, n. 1.

28. Gravures pour les œuvres de Voltaire. Vingt-unième livraison de 4 planches. A Paris, chez Lecerf.

29. Les accidens de la chasse, 8 planches lithographiées par C. Vernet. A Paris, chez Delpech.

30. Théâtre de l'Académie Royale de musique. — La Bourse. — Pont des Invalides. A Paris, chez Vilquin.

31. Album classique, ou Choix de têtes d'après Raphael, Rubens, Vandick, Corrége, etc. 12 planches. A Paris, chez Hilaire de Sezerac, rue de Duras, n. 10.

32 La Jeune Hollandaise d'Amsterdam, gravée au pointillé. A Paris, chez Bulla.

33. Corinne, études variées pour le dessin. N. 28, gravee à la manière du crayon noir. A Paris, chez N. Bertrand.

34. Recueil d'écritures diverses pour l'enseignement élémentaire, écriture française. — Idem, écriture bâtarde. — Idem, écriture lithographique. A Paris, chez Selves fils.

35. Raisin noir, lithographie par A. Pascal. — Prunes de reine-claude, par id. A Paris, chez Langlumé.

36. Reddition de Cadiz, 1823, eau-forte. — Le Choix de la Rosière et couronnement de la Rosière, sur la même feuille. — Le jour de l'An, au pointillé. — Le Jour de fête, id. A Paris, chez Lambert, rue de la Harpe, n. 45.

37. *Fiesole*, dessin d'un tableau sur bois fond or, lithog. par G. Reynes. A Paris, chez Constant, rue Neuve-Saint-Augustin, n. 5.

38. Polichinel Atlas, lithographié par Motte. A Paris, chez..

39. Les principaux objets de dessert mis en scène, par Devity, sept planches. A Paris, chez Engelmann.

40. Conseil tenu par les rats. — *Sapho*, *Psyché*, deux médaillons sur la même feuille. — Un nouveau Lazare s'élève!.. maintenant je ne pourrai plus céder à ma honteuse faiblesse, lithog. par Franque. A Paris, chez Mlle Sohier.

41. *Ils triomphent.* A Paris, chez Marlet.

42. Entrée à Paris de Mgr le duc d'Angoulême, aqua-tinta. A Paris, chez Esbrard, rue de la Vieille-Bouclerie, n. 24.

43. *Marie Stuart*, gravée au burin d'après J. L. Ducis. A Paris, chez L. Pauquet, rue Neuve-Saint-Etienne, n. 9.

44. Album lithographique, par Horace Vernet, en 14 planches. A Paris, chez Delpech.

45. Un aveugle et son chien demandant l'aumône: au bas est un couplet. — Fabrique de cirage du sieur Viard, boulevart du Temple, n. 18; dessin pour affiches. A Paris, chez Macaire.

46. Album lithographique de 1824, en 12 planches, par divers dessinateurs. — Provins, côté du midi, lithog. par Petit Ballet. A Paris, chez Engelmann.

47. *Dieux! si madame vous voyait!* lithographie par Motte. A Paris, chez...

48. *Carnot*, portrait en pied, gravé à l'aqua-tinta. — *Victor*, *duc de Bellune*, idem, idem. — *S. S. Léon XII*, profil pointillé, grand format. — Idem, idem, plus petit. A Paris, chez Jean.

49. Tableau pour rehausser ou allier l'or depuis 24 jusqu'à 12 carats. A Paris, chez Vinçard, passage du Prado.

50. Recueil de douze sujets représentant l'Histoire de l'amour, par Fragonard, lithographie par Zwinger. — Album des jeunes artistes, ou Recueil des têtes, lithog. par Devéria en 4 planches. — Quatre dessins

lithog. par Fragonard, Béranger, Robert et Langlacé. — Souvenirs pittoresques de J. B. Arnout 1824. en 6 planches. — Six Vues dessinées d'après nature, par J. Van Marcke, 1824. — Six Vues d'après nature, par Deroy. A Paris, chez Constant, rue Neuve-Saint-Augustin, nº 5.

51. Mgr Hugues-Robert-Jean-Charles de Latour d'Auvergne Lauraguais, au pointillé, par Cardon. A Paris, chez Gemilliot Quingnast.

52. Minerve, montée d'un camée antique et gravée à la manière du crayon noir, par Reverdin, par Bourgeois. A Paris, chez Reverdin, rue du Sentier, n. 15.

53. Mgr le duc d'Angoulême, S. M. le roi d'Espagne, le maréchal Molitor, le maréchal Lauriston, sur la même feuille, par Leclere. A Paris, chez Ostervald l'aîné.

54. L'Enlèvement d'Orythie par Borée, gravé au burin d'après Moreau. — Pygmalion amoureux de sa statue, d'après id. A Paris, chez Mariage, rue de l'Arbalêtre, n. 5.

55. Premier Album d'un aspirant provincial, lithographie par D. Courtois. — *Je vais les mettre d'accord*, par id. — *C'est fait*, id. — A Paris, chez Marlet.

56. Liqueur du prince Poniatowski, affiche. A Paris, chez B. Marois.

57. *Un instant, on y va. — Que me donneras-tu pour mes étrennes?* A Paris, chez Langlumé.

58. *Ecce homo*, au burin, d'après le Titien. A Paris, chez Chaillou et Potrelle.

59. *Ah! qu'ils arrêtent bien!* — Le Furet perdu. A Paris, chez Mme Brossier, quai Voltaire, n. 7.

60. Planisphère celeste, mobile. A Paris, chez Desimencourt, rue des Tournelles, n. 16.

61. Etude de rose, étude de tulipe. A Paris, chez Mlle Sohier.

62. Congratulation, lithographie par Julien de Villeneuve, d'après Harlow. — *The Proposal*, id., d'après id. — *Talma*, dans le rôle de Danville de l'*Ecole des Vieillards*, lithographie par Bordes. A Paris, chez Constant.

63. *C'est demain les étrennes! oh! en v'là-t-il! en v'là-t-il!* A Paris, chez Naudet.

64. Souvenirs dramatiques, Théâtre-Français : *Pierre de Portugal*, aqua-tinta, d'après Aubry. A Paris, chez Paul Legrand.

65. Ruines intérieures du Colisée à Rome. — *Il n'y a que cinq jours encore, pauvre Jacques. — Une Soirée d'été.* — Les lunettes de la grand'maman. — Les Contretems, 24 caricatures d'après les estampes anglaises. A Paris, chez Villain.

66. Réconciliation, vignette. A Paris, chez Malapeau.

67. Une planche. N. 102, quatre modèles de bourse pour broderie. — *Et moi aussi j'étais au Trocadéro*, lithog. — Les joueurs. — Echo des casernes. N. 4, à la santé des braves de l'armée d'Espagne. — Echo des casernes. N. 5, je te rapporte un cœur constant et la Croix à ma boutonnière. A Paris, chez Genty.

68. Lettre de M. Ternaux au Constitutionnel, le 4 décembre 1823. — Esquisses lithographiques, par divers artistes, en 9 planches. — Scènes de société. N. 48. *Quel est cet homme-là!* par Pigal. — Scènes populaires. N. 45. *Amoroso*, id. — Scènes populaires. N. 46. *J'vous valons bien p't'être.* — Scènes de société. N. 49. *Sainte Vierge, quelle vacarme!* — *Rebecca*, d'après le tableau de Poussin, lithog. par Planat, par M. Ostervald l'aîné. — Troisième tête d'étude des compagnes de Rebecca, par id. A Paris, chez Langlumé.

MUSIQUE.

1. *Dieu l'a gardé.* Prix, 1 fr. 50 cent. — Ronde de l'intermède à l'occasion du retour de Mgr le duc d'Angoulême, par id. Prix, 2 fr. — Chant du combat. Prix, 1 fr. 50 cent. A Paris, chez l'auteur, rue de Richelieu, n° 92.

2. *Le Calme*, scène, musique de Winter, avec accompagnement de guitare, par Mlle Julie Pistou. Prix, 1 fr. 50 cent. — *La Bergere inquiete*, romance pour piano, par H. Jacquien. Prix, 1 fr. 50 cent. — *N'en parlons plus*, chansonnette, par id. Prix, 1 fr. 50 cent. A Paris, chez Dufaut et Dubois.

3. *Isaure*, romance pour piano, par J. B. Woets. Prix, 1 fr. 50 c. —Le Chevalier errant, chansonnette pour piano ou harpe, par Romagnesi. Prix, 1 fr. 50 cent. — *Le sommeil de l'innocence*, nocturne, par Romagnesi. Prix, 1 fr. 50 c. — *C'est lui*, romance pour piano, par Momigny. Prix, 1 fr. 50 cent. A Paris, chez Momigny.

4. *Je n'aime plus*, romance pour piano, par P. Endres. Prix, 1 fr. 50 cent. — *La solitude*, id., par id. Prix, 1 fr. 50 cent. A Paris, chez l'auteur, rue Saint-Nicolas Chaussée d'Antin, n. 18.

5. *Tristan et son levrier*, romance, par F. Paer. Prix, 1 fr. 50 cent. — *Le départ du chevalier*, romance, par id. Prix, 1 fr. 50 cent. — *Mon bonheur, je te le dois*, romance. Prix, 1 fr. 50 cent. A Paris, chez Ch. Laffilé.

6. Etrennes lyriques et lithographiques, composées de dix romances, ou nocturnes ornés de dessins lithographiques, imprimées par Engelmann. A Paris, chez Romagnesi.

7. Deux quadrilles nouveaux pour le piano, suivi de deux valses, par Léon. A Paris, chez L. Astoin, rue du Dragon, n. 40.

8. *Grande méthode*, pour guitare ou lyre, œuvre 33, par Moline. A Paris, chez Moline, rue de l'Echelle, n. 8.

9. *Le chevalier*, chansonnette, par J. Woetz. Prix, 1 fr. 50 cent. — *Blanche et rose*, romance, par L. Momigny. Prix, 1 fr. 50 cent. — *Les Reproches*, nocturne à deux voix, par idem. Prix, 1 fr. 50 cent. A Paris, chez J. J. Momigny, boulevart Poissonniere, n. 20.

10. *Le Secret*, nocturne à deux voix pour piano, par Adam. Prix, 1 fr. 50 cent. — *Vendôme en Espagne*, Stances guerrières, par Hérold. Prix, 1 fr. 50 cent. — *Le Retour du drapeau.* Prix, 2 fr. — *Pauvre Myrrha*, romance. Prix, 1 fr. 50 cent. A Paris, chez H. Lemoine.

11. *Soirées de Terpsichore*, contredanse nouvelle pour piano ou harpe. Prix, 6 fr. 75 c. A Paris, chez Brissy.

12. *La Marguerite*, romance avec accompagnement de piano ou harpe, par P. Fournier. Prix, 1 fr. 50 cent. A Paris, chez Meysenberg.

13. *Le Bon vieillard*, paroles de Béranger. Prix, 1 fr. 50 c. A Paris, chez H. Lemoine.

14. *Il fut un tems*, romance pour guitare. Prix, 75 cent. — Le Voile, idem. Prix, 75 cent. A Paris, chez madame Joly.

15. Les nouvelles Bayadères, contredanse pour piano, premier et deuxième recueils. Prix de chaque cahier, 4 fr. 50 cent. — *Dors, petit*, romance, avec accompagnement de piano, par Hammel. Prix, 2 fr. — *Marie, ô ma douce Marie!* romance pour piano, par id. Prix, 1 fr. 50 cent. A Paris, chez Ch. Laffilé.

16. *Il faut aimer*, romance. — Le Troubadour des salons, journal de chant, avec accompagnement de piano ou harpe. Ire année. Première livraison. A Paris, chez Meissonnier.

17. Divertissement pour piano, sur l'air : *Il pleut, bergère*, par André Fabre. Prix, 4 fr. 50 cent. A Paris, chez André Fabre, quai de la Mégisserie, n. 68.

18. *Le héros du Midi*, chant triomphal pour piano, avec trompette,

ad libitum, par Paer. — *Pour vivre heureux, faut être bête*, chanson de table. Prix, 1 fr. 50 cent. — *Ricciardo e Zoraïde*, opera-seria, par Rossini. A Paris, chez Pacini.

19. *Marche à pas redoublés*, sur l'air de Michel et Christine, et le *Départ du grenadier*. Prix, 5 fr. — Troisième recueil des plus jolis airs de vaudeville, arrangés en contredanses pour deux violons, alto et basse. Prix, 3 fr. 75 cent. — Fantaisie avec variations, précédée d'une chasse sur le vaudeville de Michel et de Christine, œuvre 114. Prix, 6 fr. A Paris, chez Hentz Jouve.

20. *Le bon Samaritain*, cantique maçonnique, suivi d'un chœur à trois voix. Prix, au profit des pauvres, 1 fr. A Paris, chez Châtelain.

21. Vaudeville de la Neige, ou l'Eginard de campagne. — Les Signes certains de l'amour, ballade, par J. B. Woetz. Prix, 2 fr. 40 cent. — A Paris, chez M. Chanel, rue Feydeau, n. 15.

22 La Volupté, romance. A Paris, chez Mlle Sohier.

23. Méthode élémentaire et analytique de musique et de chant. Sixième livraison des tableaux gravés, et sixième livraison de la musique du Guide, par Wilhem. A Paris, chez l'auteur, rue Saint-Denis, n. 374.

24. Honneur aux braves, ou le banquet du retour. A Paris, chez Engelmann.

25 *L'Absence*, romance. Prix, 2 fr. A Paris, chez Dufaut et Dubois.

26. Complainte d'une mère, avec accompagnement de piano. Prix, 1 fr. 50 cent. A Paris, chez Dupont, petite rue de Valois, n. 5.

27. La Vallée de Varoanne, lithog. par Béral, avec accompagnement de piano ou harpe. Prix, 2 fr. A Paris, chez Janet et Cotelle.

28. Introduction et rondeau pour le piano, sur un thème favori de Carafa, œuvre 63e. Prix, 6 fr. A Paris, chez Pleyel et fils.

29. Le Tableau, romance, par Lejeune d'Autrive. Prix, 1 fr. 50 c. A Paris, chez Ed. Boisaubis, rue Saint-Jacques, n. 273.

30. Couplets, avec accompagnement de piano ou harpe, par A. Glachant. Prix, 2 fr. 50 cent. — Méthode de violon, ou Leçon élémentaire et progressive. Troisième et dernière édition, par J. D. Perrin. Prix, 18 fr. A Paris, chez Pacini.

31. Nocturne à deux voix, par Legros de la Neuville, pour guitare. Prix, 75 cent. A Paris, chez...

32. Répertoire des opéras français. Ier année. Deuxième livraison, Iphigénie en Aulide. Prix, 36 fr. A Paris, chez Mme veuve Nicolo.

33. Fantaisie et variations pour piano sur l'air : *Berce-toi, berce-toi, ma petite*, par Mlle Mercier. Prix, 5 fr. A Paris, chez Dufaut et Dubois.

34. Romance de Rodolphe, un seul couplet. A Paris, chez Malapeau.

35 *Beaucoup d'amour*, paroles de Bérenger, musique avec accompagnement de piano, par Endres fils. A Paris, chez Endres fils, rue Saint-Nicolas-d'Antin, n. 12.

AU RÉDACTEUR

Paris, ce 6 janvier 1824.

Monsieur,

Le *Journal de la Librairie*, du 27 décembre dernier, annonce, sous le n. 5801, chez MM. Theriot et Belin, libraires, quai des Augustins, *le Rollin de la jeunesse, ou Morceaux extraits des Histoires ancienne et romaine*. Deux volumes in-12, *avec figures*. J'ai l'honneur de prévenir MM. les libraires de France et de l'étranger que je n'ai vendu ni cédé, à qui que ce soit, cet ouvrage, dont je suis seul propriétaire et dont deux éditions ont été déjà publiées.

J'aurais bien le droit de me plaindre du procédé de MM. Theriot et Belin. Je pourrais même le qualifier autrement; mais je me borne au-

jourd'hui a vous prier d'insérer ma réclamation dans votre prochain numéro.

J'ai l'honneur, etc.

DELAUNAY, libraire, Palais-Royal.

VARIÉTÉS

On prépare à Lyon une nouvelle édition des Œuvres de la célèbre Lyonnaise Louise Labé, dite la belle Cordière. Ce sera la cinquième édition (Voyez la note à la suite du n. 2827 de 1815). Cette édition contiendra une Notice sur l'auteur, par M. Cochard; un Dialogue entre Sapho et Louise Labé, par M. Dumas; des Notes de M. Breghot du Lut sur les poésies de la belle Cordière, etc. Elle sera tirée sur papier vélin et ne sera pas mise dans le commerce. Les frais en sont faits par une société de trente personnes, gens de lettres ou amateurs, entre lesquels seront partagés tous les exemplaires; le format sera in-8°.

CHANGEMENT DE DOMICILE.

M. Peytieux, libraire, passage du Caire, n. 121, transférera, le 15 janvier 1824, son magasin de librairie galerie Delorme, n. 11 et 13.

NÉCROLOGIE.

BERONIE (NICOLAS), né à Tulle en 1742, est mort *dans les derniers jours de* 1820 : ce sont les termes employés par l'auteur de la *Notice sur M. Béronie*, qui est en tête de l'ouvrage intitulé : *Dictionnaire du patois du bas Limousin* (Corrèze), *et plus particulièrement des environs de Tulle, ouvrage posthume de M. Béronie*, etc., *mis en ordre, augmenté et publié par M. Jos. Anne Vialle*, avocat, in-4°. (Voyez ci-dessus n. 103.)

BRUGUIÈRE de SORSUM (ANTOINE-ANDRÉ), né à Marseille en juillet 1773, est mort à Paris le 7 octobre 1823.

Je connais de lui :

I. *Sacontala, ou l'Anneau fatal, drame traduit de la langue sanscritte en anglais, par sir W. Jones, et de l'anglais en français, avec des notes du traducteur et une explication abrégée du système mythologique des Indiens, mise par ordre alphabétique, et traduite de l'allemand, de M. Forster*, 1803. In-8°.

II. *Le Voyageur, discours en vers qui a remporté le second accessit dans le concours de poésie de l'année* 1807. In-8°.

III. *Lao-seng-eul, comédie chinoise, suivie de San-in-leou, ou les Trois Etages consacrés, conte moral, traduit du chinois en anglais, par J. F. Davis, et de l'anglais en français, avec des additions du traducteur.* 1819. In-8°. (Voyez n. 3590, de 1819.)

IV. Des morceaux imités ou traduits de lord Byron, et de R. Southey, dans le *Lycée français*, journal qui paraissait en 1819 et 1820.

V. *Œuvres poétiques de Robert Southey, traduites de l'anglais par M. B. de S. — Roderick, le dernier des Goths.* 1820. Trois volumes in-12. (Voyez n. 4685 de 1820.) Reproduits l'année suivante, sous le titre de : *Roderick, le dernier des Goths, par Robert Southey, traduit de l'anglais par M. le baron de S***.* 1821. Deux volumes in-12. (Voyez n. 5183 de 1821.) Anonymes.

Le *journal Asiatique*, 16e cahier, tome III, page 252-253, contient une notice sur Bruguière de Sorsum, et dit qu'il a laissé en manuscrit plusieurs ouvrages, et entre autres : 1° cinq pièces de Shakespeare, traduites d'après le plan proposé et partiellement mis à exécution par Vol-

taire, dans les trois premiers actes de *Jules-César*, 2° le *lever de la Lune de l'intelligence*, sorte de drame allégorique indien, mis en français.

M. Avenel, qui dans la *Revue encyclopédique* de novembre a donné sur Bruguière une notice dont des exemplaires ont été tirés à part, (voyez n. 5327 de 1823) nomme: 1° les *Captifs d'Alger*, drame en vers et en musique; 2° des imitations d'Ossian; 3° un poëme sur Marseille; 4° fragmens d'une tragédie d'*Antigone*; 5° fragmens d'un poëme sur la conquête du Mexique.

M. Amanton mentionne dans le n° LXIII *quatre petites brochures polémiques* dont il ne rapporte pas les titres. Je les ai donnés dans une note à la suite du n° 1027 de 1822.

GIRAULT (Claude-Xavier), né à Auxonne, le 13 avril 1764, est mort à Dijon, le 5 novembre 1823.

Le *Journal de Dijon et de la Côte-d'Or* des 8, 12, 15, 19 et 22 novembre contient une notice sur M. Girault et la liste de ses ouvrages. Cette *notice* par M. Amanton, a été tirée à part, et forme une feuille d'impression. (V. n° 5692 de 1823.) La liste des ouvrages ou opuscules de M. Girault en remplit huit pages, et sera reproduite dans la quatrième année de *l'Annuaire nécrologique* de M. Mahul : ce qui me permet de ne pas la transcrire.

SENTIES (Joseph), sous-chef à l'administration de la loterie, né à Toulouse vers 1756, est mort à Paris, le 3 janvier 1824.

Je connais de lui : I. *Doléances des dames de la halle*, 1789. In-8°. Anonyme.

II. *La pauvre Orpheline, ou la Force du préjugé*, Paris, Barba, an IX, deux volumes in-12. Anonyme.

III. *Le Joueur, ou le nouveau Stukely*, Paris, Barba, 1807. Deux volumes in-12. L'auteur avait intitulé son ouvrage : *Les Tripots, ou mémoires pour servir à l'histoire des maisons de jeu*. Le libraire changea le titre Peu de tems après sa publication, ce roman, qui est peut-être une histoire, fut saisi, et, contre l'ordinaire, les exemplaires saisis ne furent pas mis en circulation. Les agens de la police du tems qui faisaient vendre les ouvrages contre les mœurs, du marquis de Sade, et qui même mirent en circulation cinq cents exemplaires de l'ouvrage de Proyart, contre le gouvernement d'alors, intitulé *Louis XVI et ses vertus*, etc., n'osèrent faire la même chose pour un roman qui pouvait nuire à l'administration des jeux.

M. Senties a coopéré à la rédaction de la *Notice sur Ahmed, Bey de Solyman, réfugié en France*, 1814. In-8°.

VAILLANT (hubert-michel-françois), ancien secrétaire général de la préfecture de la Côte-d'Or, né à Dijon, en 1760, y est mort le 14 décembre 1823.

Il a laissé, dit le *Journal de Dijon et de la Côte-d'Or* du 17 décembre 1823, une « *Statistique du département de la Côte-d'Or*, presque » toute réduite en une multitude de tableaux synoptiques rédigés avec » beaucoup de soins et de précision. Cet ouvrage, resté inédit, forme » un fort volume petit in-folio, renfermant des notions exactes sur la » contrée qu'il avait pour objet, et que son auteur avait appris à con- » naître à fond dans un long exercice de ses fonctions administra- » tives. »

BEUCHOT, PILLET AINÉ.

DE L'IMPRIMERIE DE PILLET AINÉ, RUE CHRISTINE, N. 5.